

## JUST A GIGOLO

[25]

Jetzt begeben wir uns auf eine musikalische Zeitreise zurück in die 1920er Jahre, eine Zeit des Swing und Jazz. Das nächste Stück, das wir für Sie spielen, ist ein Klassiker mit einer interessanten Entstehungsgeschichte.

Das Original stammt von dem italienischen Komponisten **Leonello Casucci**, der 1929 die Musik zu „**Schöner Gigolo, armer Gigolo**“ schrieb. Der Text des Originals stammt vom österreichischen Librettisten **Julius Brammer** und beschreibt einen ehemaligen Soldaten, der nach dem Krieg als Gigolo arbeitet und sich nach der Vergangenheit sehnt.

Ein paar Jahre später wurde der Song von **Irving Caesar** ins Englische übertragen und in den USA populär gemacht. Die englische Version, die vor allem durch **Louis Prima** in den 1950er Jahren weltbekannt wurde, zeichnet sich durch einen jazzigen, leicht ironischen Ton aus, der die melancholische Note des Originals aufgreift und mit einer Prise amerikanischem Humor vermischt.

Mit dieser Mischung aus europäischer Melancholie und amerikanischem Swing ist

„Just a Gigolo“ zu einem unvergesslichen Klassiker geworden. Viel Vergnügen!